

TEMAT: Wakacje w lesie.

1. Rozpoznawanie materiału przyrodniczego po dotyku.

Potrzebne będą naturalne okazy: szyszka, kawałek mchu, kawałek kory, kawałek cienkiej, ale nieprzezroczystej tkaniny, lupy, szkła powiększające.

Rodzic pokazuje dziecku szyszkę, mech, korę. Pyta, co to jest. Zachęca do oglądania, dotykania, wężania, określania charakterystycznych cech, wskazywania tego, co jest dla dziecka miłe lub niemiłe w dotyku. Następnie umieszcza zgromadzony materiał przyrodniczy pod tkaniną w wybranej przez siebie kolejności. Dziecko, wkładając rękę pod tkaninę, stara się odgadnąć za pomocą dotyku w jakiej kolejności ułożony jest wcześniej prezentowany materiał.

2. Ćwiczenie Leniwa ósemka – rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej (według Paula Dennisona).

Kartka w formacie A3 z narysowaną na niej czarnym mazakiem ósemką w układzie poziomym. R. proponuje dziecku wycieczkę po krętych leśnych ścieżkach. Układa na stole kartkę z narysowaną na niej czarnym mazakiem ósemką w układzie poziomym. Dziecko na zmianę wodzi palcem po wzorze raz jedną, raz drugą ręką, a potem obiema rękami.

3. Praca plastyczna *Las*.

Potrzebne będą farby plakatowe, pędzel, blok techniczny biały. Dziecko według własnego pomysłu maluje las.

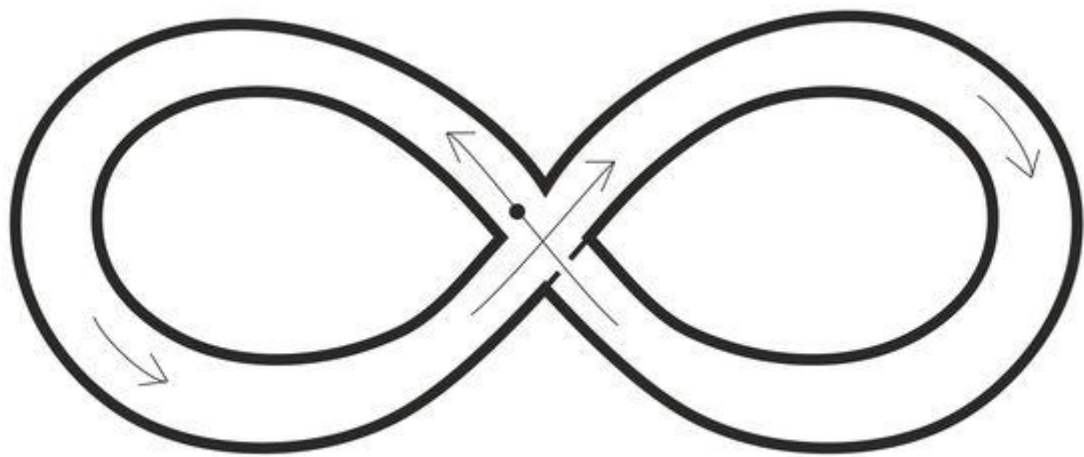


Figure 1.1: A graph with two vertices and four edges, forming two loops that meet at a central vertex.