

12 maj 2020r

1. Zabawa rytmiczno-artykulacyjna z wykorzystaniem wiersza Teresy Fiutowskiej Żabie łapki

IV 1, IV 2 (bawimy się razem z dzieckiem)

Dwie zielone małe żabki,

tak nad stawem grają w łapki:

jedną łapką podnoszą prawą rękę ugiętą w łokciu,

klap, klap, klap *uderzają o prawą dłoń partnera,*

Drugą łapką podnoszą lewą rękę ugiętą w łokciu,

klap, klap, klap *uderzają o lewą dłoń partnera,*

Potem dwiema *podnoszą obie ręce ugięte w łokciach,*

klap, klap, klap *uderzają w obie dłonie partnera,*

Ty, bocianie *przykucają i grożą bocianowi, poruszając wskazującym palcem.*

nas nie łap!

2. Rozwiązywanie zagadek Bożeny Formy Mieszkańcy łąki.

Wiosną i latem się pojawia,

kiedy ranek nastaje

jej kropelki są na kwiatkach,

listkach i na trawie. (rosa)



https://cdn.pixabay.com/photo/2016/07/21/14/14/raindrops-1532616_960_720.jpg

Na niebie jej barwy
pięknie się mienia,
jak most ogromny
łączy niebo z ziemią. (tęcza)



https://gfx.radiozet.pl/var/radiozet/storage/images/styl-zycia/tak-wyglada-koniec-teczy.-zdziwieni/259040-1-pol-PL/Tak-wyglada-koniec-teczy.-Zdziwieni_article.jpg

Błyszczący na jej plecach
płaszczek czerwony,
czarnymi kropkami
pięknie ozdobiony. (biedronka)



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn%3AANd9GcRLSzJ2k1gC6djf-hZ3YmkvYIR3OjNITVihyaUN5AryrXhqr2Ic&usqp=CAU>

Ma barwne skrzydła,
fruwa nad łąką
i bardzo lubi,
gdy świeci słońko. (motyl)



<https://r-http-50.dcs.redcdn.pl/http/o2/tvn/web-content/m/p5/i/71a58e8cb75904f24cde464161c3e766/8f864d93-ed2b-4b4d-91a5-6ab5c99e1b8a.jpg>

Rozciąga policzki
jak woreczki małe.
Zimowe zapasy
przenosi w nich całe.
Na czas mroźnej zimy,
gromadzi je w norze.
Ma miłe futerko,
znacie go może? (chomik)



© Marcin Karetta/PTOP „Salamander”

<https://bi.im-g.pl/im/20/98/16/z23692576IBG,Chomiki-europejskie.jpg>

Jak się ten owad nazywa?

Przez cały dzień pracuje.

Na plecach nosi ciężary,

kopiec wielki buduje. (mrówka)



3. Zabawy z sześcianiem. Cele: zapoznanie z figurą – sześcianiem; rozwijanie umiejętności szeregowania IV 12

Przypomnienie cech kwadratu.

R mówi:

– Nakreśl w powietrzu kształt kwadratu.

– Jakie są boki kwadratu?

• Zapoznanie z sześcianiem.

Kilka sześciatów różniących się wielkością.

R. prezentuje dziecku kilka sześciatów różniących się wielkością. Nazywa figury. Liczą ściany. Określają ich kształt – kwadrat. Układają figury według wzrastającej wielkości, a potem – według malejącej. (można wykorzystać pudełka różnej wielkości klocki) Karta pracy, cz. 4, s. 40.

4. Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw nr 18 metodą Rudolfa Labana I 5

Nagranie muzyki marszowej, dla dziecka paski kolorowej bibuły.

- Zgodnie z muzyką – dziecko maszerują po obwodzie koła na palcach, gdy nagranie muzyki jest głośne, a w przysiadzie, gdy nagranie muzyki jest ciche. W czasie marszu rodzic rozdaje dziecku złożone paski bibuły.
- Tańczące bibułki – przy nagraniu dowolnej muzyki swobodny taniec i poruszanie paskami bibułki trzymanymi najpierw w prawej, a potem w lewej ręce. Podczas przerwy w grze dziecko przykuca i układa z bibułki dowolne kształty na podłodze.
- Po kole – na podłodze układa koła z bibułki i skacze dookoła nich obunóż, w jedną i w drugą stronę.
- Powitania bibułką – dotyka bibułką różnych części ciała wymienianych przez rodzica.
- Jak najwyżej – wyrzuca bibułkę do góry, obserwuje jej opadanie, i łapie tuż nad podłogą.
- Sprytne palce – chwyta palcami stopy bibułkę leżącą na podłodze i podaje sobie do rąk.
- Rysujemy ósemkę – dzieci przekładają bibułkę z ręki do ręki na kształt ósemki pomiędzy rozstawionymi nogami.
- Lustro – jedno z dzieci z pary jest lustrem, które odbija ruchy partnera, naśladując je (z rodzicem).
- Wiatr i wiaterek – dzieci dmuchają na paski bibuły z większym i z mniejszym natężeniem.
- Latające owady – zgniatają bibułkę w kulkę, rzucają przed siebie i podążają jej śladem. Na koniec wrzucają kulkę do obręczy, którą przygotował rodzic.

- Marsz z muzyką – rytmicznie maszerują przy nagraniu marszowej melodii.

Podczas przerwy w grze przykucają i wyskakują w górę.

UWAGA

Przez cały tydzień wykonujemy w kartach pracy zadania związane tematycznie z wiosenną łąką oraz uzupełniamy zaległości