

Zadania na poniedziałek 18.05.2020

Temat przewodni: Łąka wiosną

- I. 1. Oglądanie obrazków, zdjęć przedstawiających łąkę. Nazywanie roślin i zwierząt, które mieszkają na łące. Dzielenie ich nazw na sylaby i na głoski.



2. Zabawa *Grasz w zielone?*

Dzieci poruszają się po pokoju odpowiednio do dźwięków tamburynu. Na przerwę w grze zatrzymują

się i podchodzą do rodzica lub innej osoby, pytając: *Grasz w zielone?* Osoba ta odpowiada: *Gram*. Potem pokazuje w swoim ubraniu coś, co jest zielone, i mówi: *I zielone mam*. Jeżeli nie ma nic zielonego, to pyta inną osobę, biorącą udział w zabawie: *Grasz w zielone?* Itd... Pojawiające się dźwięki tamburynu znowu zapraszają do ruchu.

Można również szukać koloru zielonego w pokoju, w którym odbywa się zabawa.

II. 1. Słuchanie wiersza I. R. Salach *Łąka*, Książka, str. 76

- Rozmowa na temat wiersza.
 - Wymieńcie nazwy mieszkańców łąki.
 - Kto wydał bal na łące?
- Odszukiwanie i nazywanie zwierząt na obrazku.

2. Zabawa muzyczno-ruchowa *Taniec motyli*.

Dzieci poruszają się po pokoju przy nagraniu spokojnej melodii, naśladując taniec motyli nad łąką.

3. Słuchanie ciekawostek o motylach.

Motyle, inaczej luskoskrzydłe, to uskrzydłone owady.

Dzielimy je ze względu na wygląd i porę lotu na:

- motyle dzienne
- ćmy.

Dzielimy je też ze względu na rozmiar na:

- motyle większe
- motyle mniejsze.

Motyle są drugą pod względem liczebności grupą owadów (pierwszą są chrząszcze). Na świecie występuje około 150 tysięcy motyli, w Polsce – ponad 3 tysiące.

Zbudowane są z głowy (na której znajdują się oczy, czułki, aparat gębowy), tułowia i odwłoka.

Na tułowiu znajdują się trzy pary odnóży.

Motyle żyją od kilku godzin do kilku miesięcy.

Przykładowe nazwy: paź królowej, paź żeglarz, niepyłak Apollo, rusalka admirał, rusalka żalobnik, mieniak tęczowiec, rusalka pawik, rusalka pokrzywnik, czerwoczyk dukacik, modraszek Arion...

4. Zabawa orientacyjno-porządkowa *Motyle i kwiaty*.

Zabawę można przeprowadzić przy większej ilości osób.

Rodzic przygotowuje wcześniej kwiaty wielkości kartki A4, w czterech kolorach. Układa je na podłodze w różnych miejscach. Każdy z uczestników dostaje szarfę (kwiaty muszą być w kolorach szarf). Jeżeli nie ma w domu szarf, uczestnicy mogą mieć mniejsze kwiatuszki lub kółeczka przypięte do bluzki, w tych samych kolorach, co duże kwiaty..

Uczestnicy/motyle poruszają się między *kwiatami* – w rytm tamburynu lub muzyki. Na przerwę w grze przykucają na *kwiatku* w takim samym kolorze, w jakim jest szarfa/kwiatuszek na bluzce.

5. Ćwiczenia w książce, s. 77.

Oglądanie obrazków. Opowiadanie, jak rozwija się motyl. Podawanie zapamiętanych nazw motyli.

6. Ćwiczenia gimnastyczne (metodą R. Labana).

Pomoce: paski kolorowej bibuły.

- *Zgodnie z muzyką* – dzieci maszerują przy muzyce po obwodzie koła, na palcach, kiedy nagranie muzyki jest głośnie, a w przysiadzie, kiedy nagranie muzyki jest ciche.
- *Tańczące bibułki* – dzieci dostają kolorowe paski bibuły. Przy nagraniu dowolnej muzyki, swobodnie tańczą i poruszają paskami bibuły, trzymanymi najpierw w prawej, a potem w lewej ręce. Podczas przerwy w grze przykucają i układają na podłodze z bibułki dowolne kształty.

- *Po kole* – układają na podłodze koła z bibułki i skaczą dookoła nich obunóż, w jedną i w drugą stronę.
- *Powitania bibułką* – dotykają bibułką różnych części ciała wymienianych przez rodzica.
- *Jak najwyżej* – wyrzucają bibułkę do góry, obserwują jej opadanie, i łapią ją tuż nad podłogą.

III. 1. Kolorowanie rysunku o tematyce wiosennej (karta pracy *Czytam, piszę, liczę*), str. 88